

**ӘЛ-ФАРАБИ АТЫНДАҒЫ ҚАЗАҚ ҰЛТТЫҚ УНИВЕРСИТЕТІ
ТАРИХ ФАКУЛЬТЕТІ**

АРХЕОЛОГИЯ, ЭТНОЛОГИЯ ЖӘНЕ МУЗЕОЛОГИЯ КАФЕДРАСЫ

**«6B02206 – Музей ісі және ескерткіштерді қорғау» білім беру бағдарламасының
«Музейтануға кіріспе» пәні бойынша
Емтихан тапсырмаларының әдістемелік нұсқаулығы мен бағдарламасы**

Алматы 2023 ж.

Құрастырушы: Археология, этнология және музеология кафедрасының аға оқытушысы,
PhD Терекбаева Ж.М.

«Музейтануға кіріспе» пәнінен қорытынды емтиханға арналған бағдарлама мен нұсқаулар археология, этнология және музеология кафедрасының отырысында қаралды және мақұлданды.

2023 жылғы «_____» _____ № _____ хаттама

Кіріспе

Студенттер «Музейтануға кіріспе» пәні бойынша емтиханды дәстүрлі *жазбаша офлайн* форматта тапсырады.

UNIVER жүйесіне (univer.kaznu.kz) сұрақтар үш блокқа бөлу арқылы енгізіледі.

Емтихан өткізу регламенті: Емтихан алдын-ала бекітілген кесте бойынша өтеді.

Емтихан ережелері: Емтихан барысында студент ұялы телефон, оқулықтар, дәптер, құлаққап және т.б. бөгде заттарды ұстауға, өзімен бірге алып кіруге болмайды. Сонымен қатар басқа студенттермен сөйлесуге, артық қимыл жасауға, артына қарауға болмайды. Емтихан барысында бейне бақылау арқылы мониторинг тобы бақылап отырады. Аталған ережелерді бұзу факутісі анықталса, студент емтиханнан шығарылады.

«Музейтануға кіріспе» пәні бойынша тақырыптар:

Музейтану: ұғымдарды, міндеттерді анықтау

Музей құрлымы, бағыттары

Антика дәуірінің коллекциялары

Ежелгі Греция коллекциялары

Ежелгі Рим коллекциялары

Ортағасырлық Еуропа коллекциялары

Ортағасыр кезіндегі Шығыс елдерінің коллекциялары

Батыс Еуропа елдерінің алғашқы музейлерінің ашылу тарихы

Отандық музей желісінің қалыптасу тарихы

Музей экспозициясы

Музейдегі көрме: музей коллекцияларын жариялау, ғылыми-ағартушылық функция, қорларды жинақтау, мұражайды жаңғырту құралы.

Ескерткіштерді музеефикациялау

Музейлердің мәдени-білім беру қызметі

Ашық аспан астындағы музейлер

Музей педагогикасы

ИКОМ (Халықаралық Мұражайлар кеңесі) этика кодексі

Емтихан кезінде студенттер мыналарды білу керек:

- Музейдің 7 бағытын;
- Алғашқы музейлердің пайда болуы;
- Қазақстандағы алғашқы коллекциялар;
- Музей экспозициясын;
- Музей педагогикасын;
- Музеефикациялауды.

Емтиханға дайындық үшін ұсынылған әдебиеттер тізімі:

Ключевые понятия музеологии, 2012. - С.52-58//

http://icom.museum/fileadmin/user_upload/pdf/Key_Concepts_of_Museology/key_concepts_ru

Ключевые понятия музеологии. Сост. Andre Desvallees, Francois Mairesse. – 2012.

Юренева Т.Ю. Музееведение, М., 2006;

Шулепова Э.А. Основы музееведения, М., 2005;

Шляхтина Л.М. Основы музееведения. - М., 2004;

Тельчаров А.Д. Основы музейного дела. Введение в специальность. – М., 2005;

Старикова Ю. Музееведение. Конспект лекций. - М., 2005.

Сапанжа О.С. Историография музеологии, музееведения, музеологии: к вопросу разделения понятий// <https://cyberleninka.ru/article/n/istoriografiya-muzeologii-muzevedeniya-muzeologii-k-voprosu-razdeleniya-ponyatiy>

Грицкевич В.П. История музейного дела до конца 18 века: в 2-х частях. - Спб., 2001;
Юренева Т.Ю. Музей в мировой культуре. - М., 2003;
Махо О.Г. Гротта Изабеллы д'Эсте и её коллекция// <https://cyberleninka.ru/article/n/grotta-izabelly-deste-i-eyo-kollektsiya>
Алешин П.А. Семья д'Эсте - покровители искусства и коллекционеры//
<https://cyberleninka.ru/article/n/semya-d-este-pokroviteli-iskusstva-i-kollektsionery>
Махо О.Г. Образы войны и науки в интарсиях урбинского студиоло Федерико да Монтефельтро// <https://cyberleninka.ru/article/n/obrazy-voyny-i-nauki-v-intarsiyah-urbinskogo-studiolo-federiko-da-montefeltro>
Ионина Н.А. Сто великих музеев мира. - М. 1999.
Юренева Т.Ю. Музей в мировой культуре. - М., 2003.
Метрополитен. – М., 2009
Британский музей. – М., 2009
Дрезденская картинная галерея. – М., 2010.
Лувр. – М., 2010